

Праздник «Параскева Пятница»

Наиболее ярким событием стал праздник «Пекнича-Параскева», ежегодно с 1992 года организуемом в селе Турья. В селе Турья издавна праздновали два праздника – это «Масленица» (весной), а летом - Параскеву Пятницу. Этот праздник проходит после девяти недель празднования Пасхи. Начинаясь он в четверг и праздновался три дня. В четверг из часовенки, стоявшей возле кладбища, четверо мужчин приносили икону Параскевы Пятницы в церковь и ставили на почетное место. В пятницу с раннего утра в церкви пели Канон иконе Пятнице-Параскеве, после чего все выходили на улицу, угощались суром, ходили в гости, к родственникам. Молодежь шла на гуляние, на показ невест. Вечером все жители и гости села собирались на большое гуляние. В воскресенье икону обратно несли в часовню, после чего все шли на кладбище поминать усопших.

Сценарный ход праздника в с. Турья: За несколько дней до праздника на самом видном месте вывешивается красочная афиша, приглашающая на праздник. Проводится праздник у Воскресенской церкви. Накануне оформляется место проведения: сооружаются столы, скамейки, качели и «горница», где используются экспонаты из музея – филиала КРИКМ. В день праздника звучит музыка коми композиторов и народные песни. Появляются зазывалы в национальных одеждах, которые ходят по селу от дома к дому с пением величальных песен и частушек. В это же время начинается шествие с иконой Параскевы от кладбища до церкви, во время которого по старинному обычаю детей стараются провести под иконой, чтобы все болезни и порчи ушли. На месте проведения праздника икона устанавливается на почетное место, после чего начинается церемония открытия праздника. Праздник открывает старейшина села с рассказом об этом празднике. Затем всех приглашают к столу угоститься блюдами коми кухни, попить чаю по-турьински. Дети качаются на качелях и вертушках. Начинаются пляски. Хороводница выводит своих девушек на «девичьи хороводы». По окончании показательного хоровода хозяйка «горницы» приглашает гостей села к себе попробовать разносол. Гости же не приходят с пустыми руками (грех), приносят подарки (художественные номера). По обычаю гостей приглашают в общий круг для участия в веселых играх и конкурсах. Идут состязания: «стенка на стенку», силовиков-гиревиков и другие состязания. Вдруг музыка смолкает. Слышен крик детей. В горницу вбегает девочка и что-то шепчет хозяйке. Появляются наделавшие этот переполох русалки (вабесы), которые стараются помешать празднику - держат руки баянистов, мешая им играть, заходят в хороводные круги. Прибегают дети с ветками вербы и берез (по поверью эти ветки имели магическое свойство изгонять нечистую силу). Но дети не справляются и к ним на помощь приходят парни с длинными жердями и они общими силами прогоняют русалок на поля и луга, подальше от праздника. («Нечистую силу» выгоняли на поля и луга потому, что они летом должны охранять их от засухи). Праздник возвращается в свое русло. Ближе к вечеру старейшина «закрывает» праздник с пожеланием всем счастья и благодарностью за участие. После закрытия праздника молодежь уходит на реку купаться (в Турье купальный сезон начинается в день празднования Параскевы Пятницы), а взрослые расходятся по домам со своими гостями.

Источник: <http://www.emvacbs.ru/content/menu/331/Zdes-moya-Rodina.pdf?ysclid=17ypi94i5t194539120>